

**ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA sobre a  
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC de FOMENTO À CULTURA (PNAB)  
e também sobre o PLANO ANUAL de APLICAÇÃO de RECURSO (PAAR)  
– município de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais –**

**1 - DATA / LOCAL / HORA INÍCIO / HORA TÉRMINO**

Dia 10 de Julho de 2024, quarta-feira, no Teatro Municipal Sebastião Furlan, à Praça dos Imigrantes, nº 100 – bairro Lagoinha, das 19h30 às 22h.

**2 - PRESENCAS**

Agentes culturais, membros da sociedade civil, representantes dos poderes Legislativo e Executivo, representantes do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, representantes de ternos de congo, moçambique e companhias de Folia de Reis, conforme lista de presença anexa a esta Ata.

**3 - ATA DA OITIVA – AUDIÊNCIA PÚBLICA**

Às 19h30 (dezenove horas e trinta minutos), do dia 10 (dez) de Julho do ano de 2024, nas dependências do Teatro Municipal Sebastião Furlan, situado à Praça dos Imigrantes, nº 100 – bairro Lagoinha, na cidade de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais, teve início a Oitiva / Audiência Pública para tratar da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR).

O secretário municipal de Educação e Cultura, Lucas Cândido de Oliveira, declarou aberta a Oitiva, explicou como a Administração Municipal fez a divulgação deste encontro, sendo por meio de rede social, e-mails e ligações e, depois, agradeceu a presença de todos. Em seguida, explicou aos presentes o que é a Lei Aldir Blanc, a quem ela se destina e ressaltou que, o fato de alguém não estar presente na reunião, não significa que esta pessoa (física ou jurídica) não possa, depois, participar dos editais que serão lançados.

O chefe do Departamento Municipal de Cultura, Adriano Rosa da Silva, explicou como foi elaborado o Plano de Ação – ainda em setembro de 2023, e a forma pela qual o município aderiu à proposta para obtenção do recurso. Ele ressaltou que a contratação de assessoria/consultoria para executar a Lei Paulo Gustavo foi um ponto positivo para o município, uma vez que o Departamento possui número reduzido de servidores. Esta possibilidade garantida pela lei federal isenta a Administração de qualquer “influência” na aprovação ou não dos projetos inscritos e a prática será adotada na condução dos trabalhos relacionados à PNAB. O município já elabora toda a parte burocrática e, em breve, lançará o edital de licitação para tal fim.

A professora e coordenadora de projetos culturais do Departamento Municipal de Cultura, Cinara Soares Caetano Vanoni, passou a explicar sobre a **Meta 2** – que é obrigatória, refere-se aos Pontos e Pontões de Cultura, e a forma pela qual os presentes, se quiserem, podem se cadastrar para obter a certificação junto ao



Ministério da Cultura (MinC). O município de São Sebastião do Paraíso ainda não possui nenhum Ponto de Cultura cadastrado e não integra nenhum Pontão.

Foi repassado aos presentes a necessidade de elaboração do Plano Anual de Aplicação do Recurso (PAAR), com envio ao MinC até 31 de julho de 2024, sendo essa uma etapa obrigatória, com recursos na ordem de **R\$ 535.016,88** (quinhentos e trinta e cinco mil, dezesseis reais e oitenta e oito centavos), sendo o valor distribuído em duas Metas, que compreendem o custo operacional; fomento cultural; obras, reformas e aquisições de bens culturais; e, subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais (**Meta 1** – correspondendo a 75% - setenta e cinco por cento do valor) e a implementação da Política Nacional de Cultura Viva (**Meta 2** – correspondendo a 25% - vinte e cinco por cento do valor) – atividade obrigatória para municípios que receberam recursos acima de R\$ 360 (trezentos e sessenta) mil reais.

Durante a Audiência, os agentes culturais e comunidade civil presentes tiveram a oportunidade de expressar suas opiniões, apresentar propostas e discutir a alocação de recursos disponíveis no âmbito do Plano de Ação do município, registrado no site do Ministério da Cultura sob o número **30882120230004-018729**. Pela proposta registrada no Plano, o município estimou gastar até **R\$ 26.000,00** (vinte e seis mil reais) com o custo operacional – que corresponde à 5% (cinco por cento) do recurso livre, conforme permitido pela Lei Federal nº 14.399/2022 e Decreto Federal nº 11.740/2023; **R\$ 200.000,00** (duzentos mil) com fomento cultural; **R\$ 100.000,00** (cem mil) para obras, reformas e aquisições de bens culturais; **R\$ 75.000,00** (setenta e cinco mil) para subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais e, ainda, **R\$ 134.016,88** (cento e trinta e quatro mil, dezesseis reais e oitenta e oito centavos) com a implementação da Política Nacional Cultura Viva – etapa obrigatória.

O município registrou o Plano de Ação no site do MinC em 18 (dezoito) de outubro de 2023, com vigência de 6 (seis) de dezembro de 2023 até 31 de dezembro de 2024 e o recurso foi creditado em conta específica do município no dia 6 (seis) de março deste ano, aberta pelo Governo Federal em 11 (onze) de dezembro de 2023, no **Banco do Brasil**, agência **0408-1**, sob o número **53.948-1**.

Durante as discussões, os presentes decidiram alterar parte da alocação dos recursos do Plano de Ação, ficando da seguinte forma: **R\$ 225.000,00** (duzentos e vinte e cinco mil reais) para Fomento Cultural e **R\$ 50.000,00** (cinquenta mil reais) para subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais. Os demais valores não foram alterados. Na oportunidade, foi aprovado pelos presentes as propostas de planejamento abaixo apresentadas, para serem executadas da seguinte forma: destinação de 5% para a operacionalização, 75% para a Meta 1 e 25% (obrigatório) para a Meta 2.

A forma de participação dos proponentes, a distribuição de vagas e os respectivos valores para cada proposta decidida na Assembleia serão da seguinte forma:

**META 1 – Operacionalização: R\$ 26.000,00** (vinte e seis mil reais). O Município fará licitação por meio de pregão eletrônico a fim de contratar 1 (uma) empresa especializada em custeio de estrutura e de ações administrativas voltadas para



consultoria, emissão de pareceres, comissões julgadoras, realização de busca ativa para inscrição de propostas, suporte ao acompanhamento e ao monitoramento, auditorias externas, estudos técnicos e avaliações de impacto e resultado nos termos do Artigo 5º, parágrafo único, Inciso II da Lei Federal nº 14.399/2022.

**META 1 – Fomento Cultural: R\$ 225.000,00** (duzentos e vinte e cinco mil reais), sendo distribuído nos termos do Artigo 5º da Lei Federal nº 14.399/2022, da seguinte forma e com a participação por meio de:

A) Edital de Chamamento Público para programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural: 5 (cinco) vagas, sendo R\$ 10.000,00 (dez mil reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais);

B) Edital de Chamamento Público para apoio a produções audiovisuais e jogos eletrônicos: 2 (duas) vagas, sendo R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais);

C) Edital de Chamamento Público para exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos: 5 (cinco) vagas, sendo R\$ 10.000,00 (dez mil reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais);

D) Edital de Chamamento Público para serviço de educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica: 2 (duas) vagas, sendo R\$ 12.500,00 (doze mil e quinhentos reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais);

E) Edital de Chamamento Público para proteção e preservação do patrimônio cultural e imaterial: 10 (dez) vagas, sendo R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais).

**META 1 – Obras, Reformas e Aquisições de Bens Culturais: R\$ 100.000,00** (cem mil reais). A forma de participação será por Edital de Chamamento Público com 2 (duas) vagas, sendo R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) para cada proposta aprovada referente à realização de obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinematecas, teatros, territórios arqueológicos, paisagens culturais e outros espaços culturais públicos, nos termos do Artigo 5º, Incisos VIII, IX, X e XII da Lei Federal nº 14.399/2022.

**META 1 – Subsídio e Manutenção de Espaços e Organizações Culturais: R\$ 50.000,00** (cinquenta mil reais). A forma de participação será por Edital de Chamamento Público, com 5 (cinco) vagas, sendo R\$ 10.000,00 (dez mil reais) para cada proposta aprovada referente à subsídio para uso em atividades-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do Artigo 5º, Inciso XIII; do Artigo 7º, Inciso I, alínea “B”; e, Artigos 10 e 11 da Lei Federal nº 14.399/2022.



Já em relação à **META 2 – Implementar a Política Nacional de Cultura Viva: R\$ 134.016,88** (cento e trinta e quatro mil, dezesseis reais e oitenta e oito centavos), as formas de participação decididas na Assembleia foram duas, sendo:

A) Edital de Premiação com 4 (quatro) vagas para fomentar Pontos de Cultura, sendo R\$ 20.000,00 (vinte mil reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais);

B) Edital de Chamamento Público para concessão de 10 (dez) Bolsas para Agentes de Cultura Viva, sendo R\$ 5.400,00 (cinco mil e quatrocentos reais) para cada proposta aprovada, totalizando R\$ 54.000,00 (cinquenta e quatro mil reais).

Foi solicitado pelos presentes, com registro nesta Ata, a possibilidade dos Editais permitirem a inscrição do mesmo CPF ou CNPJ em mais de uma categoria.

Também foi informado aos participantes que TODOS os projetos apresentados devem garantir 20% (vinte por cento) do recurso para ações de incentivo direto a programas, ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, conforme determina o Artigo 7º, Inciso II da Lei Federal nº 14.399/2022.

Por fim, e apenas para registro em Ata, foi debatida a questão do Conselho Municipal de Políticas Culturais, que se encontra inativo desde Agosto de 2022. Foi decidido pelos presentes a revogação das Leis Municipais nº 4.518/2018 e 4.586/2019, além do Decreto Municipal nº 5.684/2020, ficando o município autorizado a criar um projeto de lei para implantação do Sistema Municipal de Cultura, ressaltando que São Sebastião do Paraíso já firmou em 21 de março de 2022 um Termo de Acordo de Cooperação Federativa junto à União visando o desenvolvimento do Sistema Nacional de Cultura.

Encerrados os assuntos, o secretário municipal de Educação e Cultura, Lucas Cândido de Oliveira agradeceu a presença de todos, e deu por concluída esta Oitiva. Para constar, eu, Adriano Rosa da Silva, agente administrativo da Prefeitura de São Sebastião do Paraíso – MG, atualmente no cargo em comissão de chefe do Departamento Municipal de Cultura, lavrei a presente Ata como forma de registro dos temas debatidos e que será, posteriormente, publicada no Jornal Oficial do Município e, também, enviada à plataforma online da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), no site do Ministério da Cultura, junto com o Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR), aprovado nesta Audiência Pública.

São Sebastião do Paraíso – MG, 10 de Julho de 2024.

LISTA de PRESENÇA dos PARTICIPANTES da AUDIÊNCIA – ordem alfabética

1. Adriano Rosa da Silva – Departamento de Cultura
2. Ana Eliza Fernandes – Artesanato
3. André Luiz Mirhib Cruvinel – Música
4. Angela Maria Paschoal Cardoso – Música



5. Anita Frances Rosa – Teatro
6. Ari Teodoro do Nascimento – Companhia de Reis da Faxina
7. Bruno Gouvea da Silva – Jogos Eletrônicos
8. Caio Márcio Rodrigues David – Teatro
9. Camilly Nayara Avelar – Literatura
10. Cinara Soares Caetano Vanoni – Departamento de Cultura
11. Edmilson Carlos de Mello – Música
12. Eliane dos Santos Silva Oliveira – Terno de Moçambique N. S. Rosário
13. Flamarion Donisete Ferreira dos Santos – Tatuagem, Música e Arte geral
14. Gelício Vargas Longo – Teatro
15. Gustavo Pádua Vilas Boas – Audiovisual
16. Janaína de Oliveira Ferreira – Literatura
17. João Batista de Oliveira – Terno de Congo Nova Geração
18. João Guilherme da Silva Ribeiro – Música
19. João Márcio Le Senechal de Sales – Teatro
20. José Luiz Soares Júnior – Audiovisual
21. Juciara Luciano Pereira Silva – Artesanato, Música e Dança
22. Letícia Maria Mandello Pimenta de Almeida – Patrimônio Cultural
23. Lilian Mayara e Silva – Promotora de Eventos
24. Lucas Cândido de Oliveira – Secretaria de Educação e Cultura
25. Luiz Divino Fonseca – Terno de Congo Ipiranga
26. Marcela Alves Silva Mansur – Teatro
27. Marcela Rodrigues de Souza Duarte – Música
28. Marcelo Moraes da Silva – Companhia de Reis Estrela do Oriente
29. Maria Elizangela de Oliveira – Música
30. Marilene Luciano de Oliveira – Terno de Congo Filhas de Paraíso
31. Marília Nogueira Silveira – Casa Viva Espaço de Cultura e Ipê Rosa Produções
32. Marlon dos Reis Vieira de Paula – Companhia de Reis Os Meninos de Jesus
33. Niwton Cesar Pereira – Música
34. Norma de Fátima Silva – Terno de Congo Bela Vista
35. Olga Aparecida de Souza Lacerda Silva – Música, Dança e Artes
36. Patrícia Longo – Teatro, Música
37. Raíssa Pereira Souza – Companhia de Reis da Fazenda Marques
38. Ramon Mariano Lima Biasoli – Teatro
39. Rejane Aparecida Souza Soares – Companhia de Reis dos Marques
40. Renato Henrique Barbosa – Audiovisual, Performance
41. Rodrigo Cotrim Pereira – Teatro, Música
42. Ruth Corsi – S.O.S. Criança
43. Thiago Henrique de Jesus Gonçalves – Música, Dança e Congado
44. Vanessa Alves Takahashi – Música
45. Wanderson Cleiton do Carmo – Secretaria de Ciência e Tecnologia
46. Wilson Gonçalves – Companhia de Reis da Queimada Velha
47. Zilmah Monteiro – Dança Árabe





**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Marcelo Moraes da Silva

CPF: 089.872.076-17 Telefone de contato: (35) 99214-9437 É ZAP? S

Segmento que representa: Cia. de Reis Estrela do Oriente / Água Limpa

Nome por extenso: Ami Teodoro do Nascimento

CPF: 185.182.906-78 Telefone de contato: 99750-7278 É ZAP? N

Segmento que representa: Cia. de Reis Farinha

Nome por extenso: Marlon dos Reis Vieira de Paula

CPF: 143.337.436-64 Telefone de contato: 99966-0399 É ZAP? S

Segmento que representa: Cia de Reis de Jovens / Os Meninos de Jesus

Nome por extenso: Luísa Pereira Souza

CPF: 301.022.126-43 Telefone de contato: (35) 99824-3727 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Cia de Reis da Fazenda Marques

Nome por extenso: Regiane Francisca Souza Soares

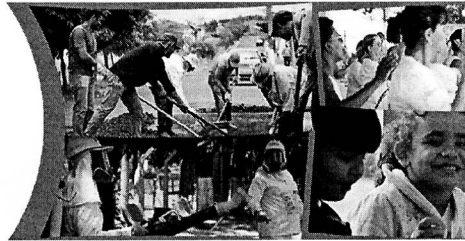
CPF: 04511706603 Telefone de contato: (35) 998738871 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Companhia de Juntos Reis da  
comunidade Marques





**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Wilson de Góes

CPF: 616 787 916 87 Telefone de contato: 99 21 74 11 É ZAP? \_\_\_\_\_

Segmento que representa: fazenda Anelomata Velho

Nome por extenso: João Batista de Oliveira

CPF: 737 751 266 00 Telefone de contato: 91003.2839 É ZAP? NAO

Segmento que representa: Terço de Congo NOVA GERAÇÃO

Nome por extenso: Damarion Gonizete Ferreira de Fato

CPF: 909 318 516 87 Telefone de contato: 35 9 98575526 É ZAP? sim

Segmento que representa: Patuagem, Música, Art Geral

Nome por extenso: Maílson Luciano de Oliveira

CPF: 214.857.716.68 Telefone de contato: 35.9.9170.6222 É ZAP? sim

Segmento que representa: Terço de Congo Filhas de Paraíso.

Nome por extenso: Norma de Fátima da Silva

CPF: 362345756-68 Telefone de contato: (35)99975-7110 É ZAP? sim

Segmento que representa: Terço de Congo Bela Vista





**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Elaine dos Santos Silva Oliveira

CPF: 067.264.446-05 Telefone de contato: (35) 931141066 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Terço de megarmitagem Nossa Senhora Rosário

Nome por extenso: Marcella Rodrigues de Souza Duarte

CPF: 046.221.436-23 Telefone de contato: (35) 91017-5022 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Música

\* Nome por extenso: MARÍLIA NOGUEIRA SILVEIRA

CPF: 055978426-09 Telefone de contato: (48) 99157-2289 É ZAP? Sim

Segmento que representa: CASA VIVA ESPAÇO DE CULTURA / IPÊ ROSA PROD.

\* Nome por extenso: Ana Eliza Fernandes

CPF: 498.738.736-00 Telefone de contato: (35) 999145972 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Artesanato

\* Nome por extenso: Wanderson Cleiton do Carmo

CPF: 005.165.756-27 Telefone de contato: 35-99957-8991 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Ciência e Tecnologia



**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Jenaina de Oliveira Furlan

CPF: 074.311.566-00 Telefone de contato: (35) 9 8702-0209 É ZAP? sim

Segmento que representa: Literatura

Nome por extenso: Camilly Nayara Furlan

CPF: 140.806-746-46 Telefone de contato: (35) 999713-9535 É ZAP? sim

Segmento que representa: Literatura

Nome por extenso: Jose Luiz Soares Junior

CPF: 091.659.636-28 Telefone de contato: 35 99838-9499 É ZAP? NÃO

Segmento que representa: AUDIOVISUAL

Nome por extenso: Ramon Marivianco Lima Biacchi

CPF: 119.413.186-73 Telefone de contato: (35) 9 9889-1266 É ZAP? sim

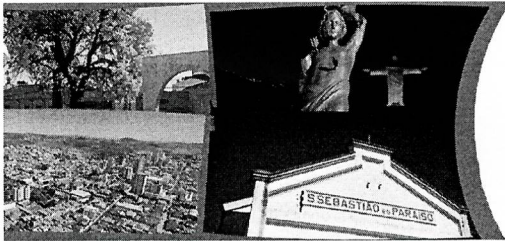
Segmento que representa: TEATRO

Nome por extenso: Lilian Mayra e Silva

CPF: 114.702.386-75 Telefone de contato: (35) 9 9910-1337 É ZAP? sim

Segmento que representa: Promotora eventos





SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Maíra Edizangela de Oliveira  
CPF: 798.989.636.20 Telefone de contato: 35.99179.1855 É ZAP? Sim  
Segmento que representa: Música

Nome por extenso: Newton César Pereira  
CPF: 750.470.396.49 Telefone de contato: 65/9882.9986 É ZAP? Sim  
Segmento que representa: Música (Barra Top)

Nome por extenso: André Luiz Miahil Cavivel  
CPF: 648254996-53 Telefone de contato: (35) 997633333 É ZAP? Sim  
Segmento que representa: Música

Nome por extenso: Angela Maria Paschoal Cardoso  
CPF: 44492499687 Telefone de contato: 35-988761622 É ZAP? Sim  
Segmento que representa: Música

Nome por extenso: Thiago Henrique de Jesus Gonçalves  
CPF: 106278446-42 Telefone de contato: (35) 992724602 É ZAP? Sim  
Segmento que representa: Música / Dança / Congado



**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: BRUNO GOUVÊA DA SILVA

CPF: 070.182.726-29 Telefone de contato: (35) 9 8861-4630 É ZAP? SIM

Segmento que representa: JOGOS ELETRONICOS

Nome por extenso: Edimilson Carlos de Mello

CPF: 03868775641 Telefone de contato: (35) 991523988 É ZAP? Sim

Segmento que representa: música

Nome por extenso: Olga Aparecida de Souza Lourda Silva

CPF: 076.088.216-98 Telefone de contato: 35 99769-0232 É ZAP? SIM \*

Segmento que representa: Projeto cultural música, dança e artes.

Nome por extenso: Juciana Luciano Pereira Silva

CPF: 015.140.126-85 Telefone de contato: (35) 9 8874-2769 É ZAP? sim \*

Segmento que representa: Projeto cultural, artesanato, música e dança.

Nome por extenso: Leuz Dirino Ferreira

CPF: 397.679-906-82 Telefone de contato: 075 98863-2010 É ZAP? sim

Segmento que representa: Cançôda





**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Guilherme de Silva Figueira

CPF: 403083028-50 Telefone de contato: 999637731 É ZAP? sim

Segmento que representa: Música

Nome por extenso: Gustavo Pádus Vilas Boas

CPF: 136183496-02 Telefone de contato: 988245265 É ZAP? sim

Segmento que representa: audiovisual

Nome por extenso: Patrícia Longo

CPF: 06159193678 Telefone de contato: 35988257798 É ZAP? Sim

Segmento que representa: teatro, música

Nome por extenso: Gelias Vargas Longo

CPF: 129.977.006-12 Telefone de contato: 35998739142 É ZAP? sim

Segmento que representa: Teatro

Nome por extenso: Marcele Alves Silva Mansur

CPF: 126.360.246-03 Telefone de contato: (35) 98851-9674 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Teatro

*Devo*



**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Roberto Otávio Pereira

CPF: 069.342.596-29 Telefone de contato: 1191309-7373 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Teatro / músico

Nome por extenso: Amrita Frances Rosa

CPF: 110.909.326-85 Telefone de contato: (35)998962892 É ZAP? SIM

Segmento que representa: Teatro

Nome por extenso: João Márcio de Senechal de Sales

CPF: 094.678.086-25 Telefone de contato: (35)9 9267-3711 É ZAP? SIM

Segmento que representa: Teatro

Nome por extenso: RUTH CORSI

CPF: 059932886-04 Telefone de contato: 35 992505577 É ZAP? sim

Segmento que representa: SOS CRIANÇA

Nome por extenso: Renato Henrique Barbosa

CPF: 129.932.536-03 Telefone de contato: 35 99762-6452 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Audiovisual / Performance





**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Alma Abontario

CPF: 963 90379668 Telefone de contato: 35 99588373 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Sanção Social

Nome por extenso: Lucas Candido de Oliveira

CPF: 092 340 956-42 Telefone de contato: (35) 98413 6803 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Secretaria Municipal de Educação Cultural

Nome por extenso: ADRIANO ROSA DA SILVA

CPF: 691185236-68 Telefone de contato: 3535395002 É ZAP? NÃO

Segmento que representa: DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA

Nome por extenso: Letícia Maria Mandello Pimenta de Almeida

CPF: 095723516 05 Telefone de contato: 35 998055012 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Patrimônio Cultural

Nome por extenso: Linara Soares Castano Zanoni

CPF: 887218766-49 Telefone de contato: 35 988159762 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Departamento Municipal de Cultura



**SÃO SEBASTIÃO  
DO PARAÍSO/MG**



**LISTA de PRESENÇA da AUDIÊNCIA PÚBLICA / OITIVA para tratar da  
Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e do  
Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR)  
de São Sebastião do Paraíso – Estado de Minas Gerais**

Teatro Municipal Sebastião Furlan – 10 de Julho de 2024 – 19h30

Nome por extenso: Vanessa Alves Takahashi

CPF: 044.956.126-70 Telefone de contato: (35) 99126-1653 É ZAP? Sim

Segmento que representa: música

Nome por extenso: Caio Marcio Rodrigues David

CPF: 526.696.756-70 Telefone de contato: 35 9 8418-1664 É ZAP? Sim

Segmento que representa: Teatro

Nome por extenso: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Telefone de contato: \_\_\_\_\_ É ZAP? \_\_\_\_\_

Segmento que representa: \_\_\_\_\_

Nome por extenso: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Telefone de contato: \_\_\_\_\_ É ZAP? \_\_\_\_\_

Segmento que representa: \_\_\_\_\_

Nome por extenso: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Telefone de contato: \_\_\_\_\_ É ZAP? \_\_\_\_\_

Segmento que representa: \_\_\_\_\_